

FUTUR V LIVE im Strandkorbkino

Mittwoch, 18. August 2021 | 18 Uhr

TANZ-PERFORMANCE von Ruben van den Belt, ca. 8 Min. Live
...die sakrale Zeit ruft der menschlichen Geist nicht nur einmal..
inspiriert durch das Stück „Lamentation“ von Martha Graham

3001 Kino (Schanzenstraße 75)

Mittwoch, 18. August 2021 | 21 Uhr

PANDÄMONIUM – KURZFILMPROGRAMM

Wie erleben junge Hamburger Performer:innen die Pandemie? Beamer frei für aktuelle Performance-Filme und pandemische Entdeckungen.

WAHRSCHAU 1 Min., D 2020

Die Filmassemblage von **Jenny Beyer** (Tanz), **Helena Ratka** (Video) und **Jetzmann** (Text) ist ein Warnruf zur erzwungenen Isolation in der Pandemiezeit.

HERBST 2020 2'15 Min.

Tanzen als Glücksmoment und Gemeinschaftserlebnis – wohin damit, wenn die Clubs geschlossen sind? Das Filmkollektiv **Video Aktuell** reflektiert die Situation der Clubs und zeigt mögliche Szenarien auf.

MUDRA Tanzfilm von Jasmine Fan und Team, 20 Min., D 2021

Das indische Wort Mudra bezeichnet Handgesten, die der Kommunikation mit dem Göttlichen dienen. Das Tanzstück spürt diesen ursprünglich sakralen Gesten in der heutigen Alltagskommunikation und bei den Protesten in Hong Kong nach. Der Tanzfilm basiert auf dem Livestream der Aufführung im Lichthoftheater und dokumentiert die choreografische Umsetzung dieser Handgesten-Kommunikation der Menschen mit ihrer realen oder imaginierten Außenwelt. Das Publikum war pandemiebedingt auf der Leinwand virtuell zugeschaltet.



Mudra, R: Jasmine Fan



Mudra, R: Jasmine Fan



Wahn, R: Patricia Carolin Mai

WAHN Tanzfilm von Patricia Carolin Mai und Team, 30 Min., D 2021

Es sollte ein Gruppenstück mit 17 Menschen jeden Alters aus Hamburg werden. Durch die Pandemie wurden aus dem Gruppenprojekt 17 isolierte Körper, die sich als farbige Schatten in der Projektion begegnen. Das Bühnenstück mutierte unter logistischen und menschlichen Extrembedingungen zum Tanzfilm, der innere Ausnahmezustände tanzend und filmisch erforscht.